

PAKET MALI ABONMA

Koliko predstav? 6 izvirnih, raznolikih, kakovostnih predstav različnih žanrov

Kaj vsebuje paket? 6 dogodkov različnih umetniških oblik, ki jih spremlja vljudno vabilo poslano na dom, učenje bontona in dobra volja kakovostnih izvajalcev.

ZA OTROKE DO VKLJUČNO 9. LETA (ali še kakšno čez)

Od katerega leta naprej? Otroci, ki lahko pol ure zbrano sledijo pripovedovanju, glasbi in dogajanju na odrju, so skupaj s spremljevalci lahko naši abonenti. Svoje otroke poznate in zato ocenite, kdaj bodo v kulturnih dogodkih uživali. Dvorana je med dogodki zatemnjena, zvoki so ojačani in zaradi drugih obiskovalcev je dražljajev več kot v okolju, ki ga je otrok sicer vajen. Priporočamo obisk s 4. letom starosti.

Kakšne so predstave? Pri izbiri predstav smo zahtevni, otrokom namenimo izključno visoko kakovostne, preverjene in pedagoško ustrezne dogodke. Prednost je raznolikost, profesionalnost, poučnost (a otrokom ne žugamo!), predstave so kratkočasne in zabavne. Otroci skozi dogodke lahko slišijo odlično avtorsko glasbo, spremljajo gibljive in likovne podobe, pripovedovanje in petje, sklop vključuje ples, likovno umetnost, literaturo, gledališče, glasbo, lutke in film.

Sam ali s starši? Vabimo, da otroci abonma obiskujejo s svojimi mladimi ali starimi starši, tetami, sosedi ali sorojenci. Če so otroci že dovolj samostojni, lahko na predstave prihajajo sami. Ne moremo pa vam zagotoviti varstva otrok. V dvorano otroka pred dogodkom lahko pospremite, če se mu želite na predstavi pridružiti, lahko kupite vstopnico za izven.

ABONMAJSKI DAN

Bo termin reden? Abonmajski dan je torek popoldne od jeseni do pozne pomladi.

Dva termina: Predstave se ponovijo na navedeni datum ob 16.30 in ob 18.00. Ob vpisu v abonma izberete, ob kateri uri boste obiskovali predstave. Izjemoma vam lahko za posamezno predstavo zamenjamo termin.

PRENOSLJIVA VSTOPNICA

Kaj pa če ne morem na predstavo? Termin predstav je določen. V kolikor ne morete na predstavo, lahko abonent svojo abonmajsko vstopnico »posodi« komu drugemu, saj je prenosljiva. Želimo, da ne bo vaš sedež nikoli prazen.

VPIS: od ponedeljka, 24. 8. 2026 do srede, 15. 9. 2026

Kje se vpišem?

Vpis izvajamo na daljavo. Na spletni strani izpolnite obrazec, račun prejmete po navadni ali elektronski pošti.

CENA

Cena abonmaja je 30€. Redna cena za posamezno predstavo je 7€. Vstopnice kupite na blagajni ali preko spletne strani. Vsak otrok, starejši od 3 let, mora imeti svojo vstopnico, ki mu ogled predstave omogoča na lastnem sedežu.

OBVEŠČANJE

O predstavah obveščamo po elektronski in običajni pošti, preko spletne strani, družbenih omrežij, na plakatih mestih. Ob vpisu oddate točne podatke (telefon, mail), za primer, če dogodek odpade.

INFORMACIJE

05 381 18 01 / tamara@kino-tolmin.si / www.kino-tolmin.si

Pridržujemo si pravico do sprememb programa in terminov. Program bo v tem primeru lahko drugačen, ne pa okrnjen.

ZAVOD ZA KULTURO, ŠPORT IN MLADINO OBČINE TOLMIN

MALI ABONMA

KINOGLLEDALIŠČE TOLMIN

Za radovedne oči.
Za pogumne srčke.
Za prve velike aplavze.
Izvirne gledališke, glasbene in lutkovne
zgodbe za odraščajoče otroke.
Abonma izvirnih umetniških doživetij,
ki navdušujejo otroke in odrasle.



2026 / 2027



POBEGLA NOGAVICA PAVLA

gledališka predstava, Slovensko stalno gledališče Trst
29. september 2026

ideja, tekst, režija: Primož Forte

igra: Tina Gunzek

dolžina: 40 min, priporočena starost: 4+

Nič ne deluje, če ne sodelujemo. Predstava nudi izkušnjo, v kateri smeh, glasba, igra in gib povezujejo. Tehnik, igralka, nogavica in otroci so enakovredni soustvarjalci tega potovanja.

Otroci bodo vsak s svojo pobeglo nogavico pripravili še predstavo po predstavi ter razstavo za vse!



KROG V KVADRATNEM MESTU

klovnska predstava, KUD Globus Hystericus
20. oktober 2026

režija: Justin Durel

nastopajo: Alenka Marinič in Anja Bezlova Završnik

dolžina: 35 min, priporočena starost: 4+

Dva klovna, Rose in Marjeta Cveta, nas popeljeta v kvadratno vas, kjer je vse v najlepšem kvadratnem redu. Nekega dne pa se tam rodi – krog. Igriva pripovedna predstava spretno prepleta komične prizore, pantomimo in nežne zvoke kalimbe.



KAKO JE MRAVLJICA POSTALA HUDA

muzikal, Romana Kranjčan

24. november 2026

režija: Yulia Kristoforova

igrajo: Romana Krajncan, Veronika Valdes, Žigan Krajncan, Nace Novak, posebni gostje

dolžina: 35 min, priporočena starost: 3+

Skupaj z Mravljico se Romana poda na misijo razvozlanja pesmi, ki so se čisto zapletle. Otroci v dvorani postanejo pomemben del reševanja – s petjem, plesom in domislicami. Predstava je polna Romaninih najbolj znanih pesmi, ki so že dolgo del otroške glasbene zakladnice.

KAKŠEN BONBON JE BONTON?

Odrasli smo najboljši zgled omikane publike. Otroci nas ves čas gledajo in nas posnemajo.

Bonton za otroke? V kulturnih ustanovah veljajo pravila obnašanja. Bonton nas krasi bolj kot lepa obleka.

Kaj moram vedeti? Otroke učimo, da v prostorih Kinogledališča ne tekamo ali kričimo, pazimo nase in druge, ne izgubljam stvari, ne plezamo na oder in po stoli. Na predstave ne zamujamo. Takoj ob vstopu v dvorano izključimo vse elektronske naprave, med predstavo ne prižigamo ekranov. V dvorani ne jemo in ne pijemo. Fotografiranje in snemanje dogodkov ni dovoljeno. Odrasli to obvladamo, kajne?



FILM PRESENEČENJA

film in filmska igrarija / ustvarjalnica

januar / februar 2027

priporočena starost: 4+

Želimo vzgajati ljubitelje filma. Da se to zgodi, je treba v kino. Prvo doživetje v kinu ne sme biti naključno. Film je izbran premišljeno, filmsko-vzgojno in pedagoško preverjen, opremimo ga z uvodno motivacijo in ustvarjalnim premislekom.

Kateri film bomo gledali, naj ostane presenečenje!



DOBRO JUTRO, TRAVNIK

lutkovni koncert, Lutkovno gledališče Maribor in KUD Moment
9. marec 2027

režiserka: Nika Bezelj

nastopajoči in soavtorji glasbe: Laura Zafred, Miha Bezelj, Matic Smolnikar, Rok Felicjan, Aleš Zorec

dolžina: 30 min, priporočena starost: 3+

Prisluhnemo prvič uglasbenim pesmim iz znanih zbirk Anje Štefan. Družina godcev otrokom predstavi življenje na travniku: bogat nabor cvetlic in žuželk ter živali, ki bivajo v luknjah, med travo in ločjem ter ob travniških mlakah.



MEDO IN PUJSI

lutkovna predstava, Lutkovno gledališče Ljubljana

30. marec 2027

pisec knjižne predloge: Sebastijan Pregelj

režiser: Mare Bulc

igrajo: Matevž Müller in Brane Vižintin

dolžina: 45 min, priporočena starost: 3+

Medo in Pujsi sta iz revije Cicido in slikanic skočila še na gledališki oder.

Medo je potrpežljiv, preudaren in redoljuben, mlajši Pujsi pa živahen, igriv in malce nepremišljen. Simpatična junaka se na nov način soočita z (ne)vsakdanjimi pripetljaji in poučnimi prigodami.

MALI ABONMA

= svet, kjer umetnost popelje otroške sanje na nepozabno potovanje.
= dežela domišljije, v katerem mali junaki odraščajo ob velikih zgodbah.
= pokrajina fantazije, kjer izmišljije oživijo in najdejo svoj oder.